

Разноцветный мир

Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.
(В.А. Сухомлинский).

Сенсорное развитие – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. Лишь опытным путём способен ребёнок получить представление о мире. Чтобы помочь малышу познакомиться с многочисленными новыми понятиями, нужно с ним просто поиграть. Игры на развитие сенсорики в раннем возрасте связаны с определением свойств различных предметов.

Дидактические игры включают в себя сенсорное восприятие ребенка, с одной стороны они учитывают возрастные особенности, с другой - принцип добровольности, право самостоятельного выбора. В повседневной жизни ребенок сталкивается с многообразием форм красок - это и любимые игрушки, и окружающие предметы, слышит разные звуки. Усвоение этих знаний происходит стихийно, без руководства взрослых и они часто оказывается поверхностным. Вот тогда и приходит на помощь сенсорное воспитание - последовательное, планомерное ознакомление детей с сенсорной культурой человечества.



На сегодняшний день необходимость дошкольного образования является неоспоримой возможностью для ребенка научиться полноценно общаться с другими людьми, приобрести необходимые навыки, развить личностные характеристики. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях даёт возможность выявить и развить творческие способности детей, углубить, расширить и практически применить приобретённые в основной образовательной деятельности знания, умения и навыки. Кружковая работа даёт возможность каждому ребёнку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы. Кружки являются составляющей единого образовательного пространства ДОО и создаются для детей, с целью расширения кругозора, развития творческих и познавательных способностей, осуществления и реализации их интересов и потребностей.

Работая в группе детей раннего возраста, я обращаю внимание, что дети порой приходят в детский сад, не имея чувственного опыта. У них плохо развиты не только сенсорные способности, но и мелкая моторика, глазомер. Они не знают цвет, форму, качества предмета. Я решила уделять больше внимания данной проблеме, разработала программу

кружка дополнительного образования «Разноцветный мир». Потребовалось немало сил, необычных находок, чтобы создать в группе предметно – развивающую среду, которая бы обеспечивала накопление у детей чувственного опыта, разделив центр на несколько зон: игрушки для развития мелкой моторики; для восприятия формы и величины; для восприятия цвета; для тактильных ощущений; оборудование элементарных опытов.

Созданная в группе предметно - развивающая среда влияет на развитие умственных способностей в раннем возрасте. Яркость, новизна, необычность побуждает детей исследовать, развивать инициативу и творчество.

Ведя кружок дополнительного образования, я применяю такие, формы работы, как игры - экспериментирования на развитие всех видов восприятия; групповые и подгрупповые занятия; развлечения; сенсорный маршрут на участке детского сада; игровые сеансы «Предмет вокруг нас»; «Наши помощники» и т.д.

Родители детей заинтересованы моей работой по сенсорному воспитанию и развитию чувственного опыта. Они стали активными участниками педагогического процесса. Очень много пособий, дидактических игр, тренажеров мы изготовили, только благодаря помощи наших родителей.



В результате систематической работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста у них сформировывается умение и навык, свидетельствующий о соответствии уровня развития восприятия: дети успешно выделяют и учитывают цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; группируют в соответствии с образцом предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; узнают в разнообразных цветовых пятнах предметы или явления, имеющие характерный цветовой признак; отбирают предметы необходимой формы или цвета для развития самостоятельной сюжетной игры.

Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Играйте, играйте, занимайтесь с детьми по утрам и вечерам! Ведь сенсорное развитие – это залог успеха для становления личности сегодня, завтра и навсегда!

Ф.П. Эмрих,
руководитель кружка дополнительного образования
«Разноцветный мир», МКДОУ «Детский сад № 10 «Алёнушка».